

Con el patrocinio de la Fundación BBVA

LA NUEVA ADAPTACIÓN DE LA GENIAL ÓPERA DE DONIZETTI “EL ELIXIR DE AMOR”, SE ESTRENA EN BILBAO DE LA MANO DE ABAO TXIKI

- Se ofrecerán 4 funciones para toda la familia: el domingo 3 de enero a las 12:00 y a las 18:00h, el lunes 4 a las 18:00h y el martes 5 de enero a las 12:00h
- Los niños y niñas también van a formar parte del espectáculo, participando en el coro virtual de la ópera

Bilbao, 28 de diciembre de 2020.- La adaptación de la genial obra de Donizetti “*El elixir de amor*”, ideada por el famoso tenor **Aquiles Machado**, gran conocedor de esta ópera que ha cantado en varias ocasiones, y producida por **Más que Ópera**, se **estrena a nivel nacional** de la mano de ABAO TXIKI. Los próximos días 3 de enero a las 12:00h y a las 18:00h, el 4 de enero a las 18:00h y el 5 de enero a las 12:00h sube a escena, con el patrocinio de la **Fundación BBVA**, esta divertida historia situada en un mundo de fantasía a partir de los libros que tanto gustan a Adina, cuya imaginación lleva a Nemorino, Giannetta, Belcore y Dulcamara a transformarse en héroes, heroínas y villanos.

Un espectáculo con cuatro cantantes, coro y orquesta, de sesenta minutos de duración recomendado a partir de los 8 años cuya propuesta escénica ideada por Aquiles Machado con escenografía de **Miguel Ruiz Massip**, gira en torno a tres módulos que generan un ambiente diferente para distintas escenas, dando relieve y color al pueblo monocromático, que en ocasiones se llena con proyecciones. Una plataforma circular hace las veces de salón de clases, refugio en el bosque, escenario para el improvisado recital de Dulcamara o solar donde Nemorino deja caer una furtiva lágrima a la sombra de un árbol cuyas hojas contienen los poemas e historias preferidos de Adina, a modo de margarita gigante para averiguar si nuestra heroína lo quiere, o no lo quiere.

El **Teatro Arriaga** es el escenario en el que **reconocidos artistas** como el tenor **Francisco Corujo** como Nemorino, la soprano **Ariadna Martínez** como Adina, el bajo **Simón Orfila** como Dulcamara, el barítono **Enrique Sánchez Ramos** como Belcore y la actriz **Natalia Fisac** de Giannetta, dan vida a esta hilarante ópera bufa de Donizetti. Pondrá la música la orquesta **Bilbao Sinfonietta** dirigida por **Lara Diloy**.

Los jóvenes espectadores también forman parte del espectáculo

La asociación cultural Más que Ópera ha puesto en marcha **una original iniciativa** para que los niños y niñas **participen en las representaciones** de “*El elixir de amor*” en el Arriaga y **formen parte del espectáculo**.

Esta participación consiste en un **coro virtual proyectado al inicio de cada función** para recibir al público, y al que los jóvenes espectadores han sumado sus voces. Para ello, han tenido que descargarse la letra y la partitura en la web de Más que Ópera (<http://masqueopera.com/abao-txiki/>), ensayar con el karaoke que está en la página y grabarse un vídeo en horizontal con los auriculares puestos para que sólo se oiga la voz del participante.

Posteriormente, subir el vídeo a un enlace que hay en la propia página hasta el 26 de diciembre. El vídeo también lo han podido grabar caracterizados como alguno de los protagonistas de este título elaborando su propio vestuario con las ideas aportadas en la web.

Libre circulación intermunicipal en Bizkaia

Con la flexibilización de las medidas decretadas por Gobierno Vasco para contener la expansión del COVID-19 levantando el confinamiento perimetral, y permitiendo la libre circulación entre municipios en Bizkaia, se podrán acercar a Bilbao para disfrutar de este nuevo título de la temporada de ABAO TXIKI todos aquellos niños y niñas vizcaínos que lo deseen.

El siguiente título de la temporada llegará en marzo, la presentación mundial de ***El viaje de Ludi, una nueva producción de ABAO Bilbao Opera, estreno absoluto a nivel internacional***, donde se combinan la magia de la música con la del teatro para, de la mano del maestro Beethoven, realizar un viaje por Europa descubriendo los diferentes aspectos de la historia de la música.

Entradas a la venta

Las localidades para ABAO Txiki pueden adquirirse exclusivamente en las taquillas del Teatro Arriaga, en www.teatroarriaga.eus o por teléfono: 946 850 850 (Arriaga), y en los cajeros multi-servicio de la BBK.

Fundación BBVA: impulso al conocimiento científico y cultural

La Fundación BBVA, cuyo rasgo diferencial es el impulso al conocimiento tanto científico como cultural, articula su programa de Música como un recorrido completo por las distintas formas en que la sociedad puede beneficiarse y disfrutar de esta manifestación artística. Así, promueve la creación de obra nueva con encargos de composición y hace posible su preservación y difusión por medio de grabaciones en colaboración con sellos e intérpretes de primera línea.

Fomenta la música en directo a través de ciclos de conciertos que, de forma gratuita, ponen al alcance del público ensembles y solistas de referencia en el repertorio contemporáneo. Organiza ciclos de conferencias y edita publicaciones para comprender mejor el trabajo de ciertos autores o sumergirse en el estudio de determinados períodos compositivos y lleva a la práctica proyectos de investigación y creación altamente innovadores con las Becas Leonardo en Música y Ópera.

Organiza simposios especializados sobre gestión de orquestas, colabora con formaciones musicales y teatros de todo el país y reconoce la excelencia a través del Premio Fronteras del Conocimiento en Música y Ópera y el Premio de Composición AEOS-Fundación BBVA, en colaboración con la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas.

La ópera "*El elixir de amor*" está patrocinada por la Fundación BBVA, principal patrocinador de ABAO Bilbao Opera, que contribuye de esta manera a fomentar la cultura operística y a llevar al público espectáculos de la máxima calidad.

Hashtag: #TúHacesABAO, #ABAOBilbaoOpera, #AbaoTxiki @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga, @FundacionBBVA, @masqueopera

Información: Inma Salazar – 94.415.86.42 isalazar@consejerosdelnorte.com

Karaoke aria Adina: <https://youtu.be/0zk25zZXUTk>

Materiales para la grabación del coro virtual: <http://masqueopera.com/abao-txiki/>

Guía didáctica en castellano: https://www.abao.org/files/publicaciones/publicacion_1243.pdf

Guía didáctica en euskera: https://www.abao.org/files/publicaciones/publicacion_1244.pdf